



Russkaya rech. 2013-2026

ISSN 0131--6117

URL - <http://rusrechras.ru>

All right reserved

Issue №5 Volume . 2012

"I COMMA WHERE I NEED IT." ABOUT THE PUNCTUATION IN THE "WRITER'S DIARY" F.M. DOSTOEVSKY FOR 1877

Natalia Tarasova

Abstract

The article is devoted to the analysis of the author's punctuation in the typesetting manuscript of "The Diary of a Writer" by F.M. Dostoevsky for 1877 and semantic errors in reading and reproducing handwritten text in print, the identification and correction of which contributes to the restoration of the original author's text.

Keywords list (en): text criticism, Dostoevsky's work, author's punctuation.

Date of publication: 01.09.2012

Citation link:

Tarasova N. "I COMMA WHERE I NEED IT." ABOUT THE PUNCTUATION IN THE "WRITER'S DIARY" F.M. DOSTOEVSKY FOR 1877 // Russkaya rech. – 2012. – Issue №5 C. 18-23 . URL: https://rusrechras.ru/s0131-61170000493-7-1-ru-10/?version_id=24203

"Я СТАВЛЮ ЗАПЯТУЮ, ГДЕ ОНА МНЕ НУЖНА." О ПУНКТУАЦИИ В "ДНЕВНИКЕ ПИСАТЕЛЯ" Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ЗА 1877 ГОД

Тарасова Наталья Александровна

Аннотация

Статья посвящена анализу авторской пунктуации в наборной рукописи «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского за 1877 год и смысловым ошибкам чтения и воспроизведения рукописного текста в печати, выявление и исправление которых способствует восстановлению подлинного авторского текста.

Ключевые слова: критика текста, творчество Достоевского, авторская пунктуация.

Дата публикации: 01.09.2012

Ссылка для цитирования:

Тарасова Н. А. "Я СТАВЛЮ ЗАПЯТУЮ, ГДЕ ОНА МНЕ НУЖНА." О ПУНКТУАЦИИ В "ДНЕВНИКЕ ПИСАТЕЛЯ" Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ЗА 1877 ГОД // Русская речь. – 2012. – Выпуск №5 С. 18-23 .

URL: https://rusrechras.ru/s0131-61170000493-7-1-ru-10/?version_id=24203